

Københavns Radiofonistation indviet 11.sept. 1924

I takt med det stigende antal ugentlige udsendelser voksede lytterskaren støt, men de nye lyttere var ikke nøjsomme amatører, der var tilfredse blot der var lyd i hovedtelefonen. De købte radioerne færdige og ville have valuta for pengene. De nye langt bedre modtagere afslørede ubarmhjertigt, at hverken Lyngby Radio eller den militære Ryvang Radio med undersendere i Hjørring og Odense var egnet til radiofoni - og da slet ikke til musik. Odense-senderen kaldtes ligefrem "*Maskingeværet fra Odense*".

Dansk Radiofonifond søgte i foråret 1924 at bøde på dette og på det faktum at mange jyder ikke kunne modtage Lyngby Radio, ved at benytte senderen på DFDS's Ålborgbåd "Aalborghus". Skibet sendte både fra kaj i København, under turen gennem Øresund og igen fra kaj i Ålborg, og da med jydske medvirkende.



Lapperierne kvalte dog ikke ønsket om en rigtig radiofonisender. Den var stillet Dansk Radioklub i udsigt allerede ved nytåret 1924, men myndighederne tillod den kun opstillet i Telegrafskolen i Jorcks Passage. Placeringen var ikke den bedst tænkelige, og især de to høje sendemaster på strøg-ejendommen voldte så meget besvær at anlægget et halvt år efter endnu ikke var færdigt. Endelig den 11. september var den nye sender færdiginstalleret, og indvielsen foregik med maner. Samtidig åbnedes et helt nyt radiostudie i Købmagergade. Studiet blev beundret af alle, og blev betragtet som lidt af et akustisk mirakelrum. "Således var væggene dækket med klædedraperier og gulvet med tæpper", beretter kammersanger Emil Holm stolt, "loftet var behængt med svært lærredstof roséformet ud fra væggene, hvilket arrangement gav studiet navnet "Den omvendte flødebolle."



Mikrofonparade i Købmagergade-studiet, også kaldet "Den omvendte flødebolle."

Prolog "Luftens Erobring"

Reciteret af Poul Reumert til indvielsen af
Københavns Radiofonistation (1924)

*Hvor Storbyens Larm som en Brænding slaar op
to Master er rejst paa en Bygnings Top,
forankret med syngende Træde,
og bringe til danske Strande et Bud
om Aeterens sælsomme Gaade.*

*Tag vel nu imod os - luk Døren paa Klem
for danske Toner i danske Hjem
paa Gæstefærd vil vi drage.
Vi standser Prologen, begynder vort Spil.
Vær hilset nu alle, som fjært lytter til.
Paa Genhør i kommende Dage.*

Otto Schwarz